

VENDREDI 27 JANVIER 2023
UNE SOIRÉE, DEUX PROPOSITIONS !

Badaswing – 21h

Du côté du Centre Culturel de Montignac-Lascaux, l'année 2023 démarre avec son rendez-vous Jazz le vendredi 27 janvier à 21h ! C'est un moment de la saison attendu par le public qui prend chaque année plaisir à venir écouter du jazz de tout horizon. Cette année, c'est le groupe BADASWING qui sera sur scène. Ces 4 musiciens du Périgord Noir vont vous emmener dans leur univers de musique swing, jazz manouche, jazz américain. De Django Reinhardt à Ella Fitzgerald en passant par Duke Ellington, le son des guitares, de la trompette et de la contrebasse vont faire vibrer la salle !

Nuit des Conservatoires – 17h30

Avant ce concert, vous pourrez profiter de la nuit des conservatoires. Un événement national que le Conservatoire à Rayonnement Départemental a souhaité mettre en avant à Montignac-Lascaux ! À partir de 17h30, le Conservatoire ouvre ses portes (place Léo Magne) et à 18h30, un bal renaissance aura lieu au Prieuré.

Une soirée festive à Montignac-Lascaux, à noter dans vos agendas !

Toutes les infos sur www.le-chaudron-montignac.fr / Facebook LechaudronMontignac.
Réservation conseillée : 05 53 51 02 87 (du lundi au jeudi) / lechaudron24@orange.fr

Répertoire et Cie

Vendredi 3 février à 21h / Samedi 11 février à 21h



LA HUITIÈME FEMME DE BARBE-BLEUE

États-Unis 1938. Une comédie de Ernst Lubitsch avec Claudette Colbert, Gary Cooper, Edward Everett Horton, David Niven... **Durée : 1h21**
Nice. Dans un magasin de vêtements, Michael Brandon, milliardaire américain, veut n'acheter que la veste d'un pyjama. Une aristocrate ruinée, Nicole de Loisselle, offre d'acheter le pantalon. Scandale, le vendeur refuse de céder le lot séparé en deux. L'affaire se solde par un mariage...

« Cette loufoquerie de la frustration sexuelle offre à Gary Cooper son rôle où il est le plus beau, absolument canon. » (Libération)
« Un pur joyau, intégralement hilarant » (Télérama)



INDISCRÉTIONS

États-Unis 1947. Une comédie de George Cukor avec Katharine Hepburn, Cary Grant, James Stewart... **Durée : 1h55**
Une séparation, des fiançailles, une rupture et trois prétendants. Une comédie alerte et enjouée parodiante la haute société américaine et ses parfums de scandale.

« Un mariage et trois prétendants : tels sont les ingrédients d'une comédie alerte parodiante la haute société américaine et ses parfums de scandale, œuvre savoureuse réalisée en 1940 par un cinéaste souvent – et à tort – méconnu en France. »



BABYLON

AVERTISSEMENT VO VF

États-Unis 2023. Un drame historique de Damien Chazelle avec Brad Pitt, Margot Robbie, Diego Calva... **Durée : 3h09**
Los Angeles des années 1920. Récit d'une ambition démesurée et d'excès les plus fous, Babylon retrace l'ascension et la chute de différents personnages lors de la création d'Hollywood, une ère de décadence et de dépravation sans limites.

« Durant 3h10, on traverse des scènes instantanément cultes, on explose souvent de rire, on danse de joie, on tremble, on s'abandonne dans le bizarre, on s'émeut de destinées tragiques. Bref, tout l'éventail du cinéma en somme. »



L'IMMENSITA

VO

Italie/France 2023. Un drame d'Emanuele Crialese avec Penélope Cruz, Vincenzo Amato, Elena Arvigio... **Durée : 1h37**
Rome dans les années 1970. Clara et Felice Borghetti ne s'aiment plus mais sont incapables de se quitter. Clara trouve refuge dans la relation complice qu'elle entretient avec ses trois enfants, en particulier avec l'aînée, née dans un corps qui ne lui correspond pas. Faisant fi des jugements, elle va leur transmettre le goût de la liberté.

« Le réalisateur italien Emanuele Crialese met en scène ses souvenirs de jeunesse avec la distance idéale et la juste émotion. Et Penélope Cruz en état de grâce. » (Le Figaro)



NOSTALGIA

VO

Italie/France 2022. Un drame de Mario Martone, avec Pierfrancesco Favino, Tommaso Ragno... **Durée : 1h57**
Après 40 ans d'absence, Felice retourne dans sa ville natale : Naples. Il redécouvre les lieux, les codes de la ville et un passé qui le rongent.

« L'ombre de la Mafia plane sur ce drame inspiré des tragédies antiques et porté par la présence de son acteur principal, le formidable Pierfrancesco Favino. » (La Croix)



L'ENVOI

Coup de cœur

France/Italie/Allemagne/Russie 2023. Un drame historique de Pietro Marcello, avec Raphaël Thiéry, Juliette Jouan, Louis Garrel... **Durée : 1h40**
Quelque part dans le Nord de la France, Juliette grandit seule avec son père, Raphaël, rescapé de la Première Guerre mondiale. Passionnée par le chant et la musique, la jeune fille solitaire fait un été la rencontre d'une magicienne qui lui promet que des voiles écarlates viendront un jour l'emporter loin de son village. Juliette ne cessera jamais de croire en la prophétie.

« Film hors des sentiers battus, L'Envol nous sort progressivement de la boue (des tranchées, de la campagne) pour nous entraîner dans les hauteurs magiques, les ors du ciel, de la beauté, de l'art et de l'innocence. Magique. » (Les Inrockuptibles)

25 > 31 JANVIER	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 31
TIRAILLEURS	15H*			21H		16H	
CARAVAGE VO	17H30*	21H		18H			
LES BANSHÉES D'INISHERIN VO	21H*				18H30	18H	
NOSTALGIA VO		18H					21H
LES SURVIVANTS			20H30				18H
ASTÉRIX ET OBÉLIX : L'EMPIRE DU MILIEU AVANT-PREMIÈRE					16H		

1 > 7 FEVRIER	MER 1	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
MAURICE LE CHAT FABULEUX SORTIE NATIONALE	16H*			21H	11H*	15H	15H
L'IMMENSITA VO	18H*		18H			21H	
LA PASSAGÈRE	21H*	18H					17H
JOYLAND VO		21H		17H			
LA HUITIÈME FEMME DE BARBE-BLEUE VO			21H	Répertoire et compagnie			
AVATAR : LA VOIE DE L'EAU 3D					15H*	17H*	
COUP DE CŒUR AFCAE AVANT-PREMIÈRE SURPRISE							21H

8 > 14 FEVRIER	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
POMPON OURS	16H*			16H30*			
LA GUERRE DES LULUS	17H*		16H				21H
BABYLON VO VF VO	20H30*		20H30		17H	17H	
MAURICE LE CHAT FABULEUX		16H			15H	15H	15H
LES RASCALS 12		21H		18H			
INDISCRÉTIONS VO				21H	Répertoire et compagnie		

15 > 21 FEVRIER	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
ASTÉRIX ET OBÉLIX : L'EMPIRE DU MILIEU	15H* 21H*		16H	21H	16H		
L'ENVOI	17H30*						21H
YOUSSEF SALEM A DU SUCCÈS		18H				21H	
LA FAMILLE ASADA VO			21H		18H		
MOONAGE DAYDREAM VO		21H		17H			

ATTENTION! Les films démarrent aux heures indiquées
Les séances avec un * sont au tarif de 5€ • **ATTENTION!** + 2€ pour les séances en 3D!
Les films en V.O. sont sous-titrés en français.



Prochainement



MERCREDI TARIF RÉDUIT POUR TOUS ET TOUJOURS 4€ POUR LES -14 ANS À TOUTES LES SÉANCES SAUF MAJORATION 3D

Tarif : 6,50€ / Réduit : 5€ (18 ans, étudiants, retraités, demandeurs d'emploi sauf week-end et jours fériés)
Abonnement : 50€ les 10 places ou 25€ les 5 places
(carte non nominative, valable 1 an à partir de la date d'émission et pour toutes les séances)

SALLE ACCESSIBLE AUX HANDICAPÉS

Retrouvez le programme et les infos du cinéma sur :
alloCine.fr / www.ville-montignac.com / [le.vox.montignac](https://www.facebook.com/le.vox.montignac)
[cine_vox_montignac_lascaux](https://www.instagram.com/cine_vox_montignac_lascaux)

DU 25 JAN. AU 21 FÉV. 2023



SORTIE NATIONALE



AVANT PREMIÈRE





AVANT-PREMIÈRE DIMANCHE 29 JANVIER À 16H

ASTÉRIX ET OBÉLIX : L'EMPIRE DU MILIEU

France 2023. Une comédie de Guillaume Canet, avec Guillaume Canet, Gilles Lellouche, Vincent Cassel... Durée : 1h54

50 avant J.-C., l'impératrice de Chine est emprisonnée suite à un coup d'état fomenté par Deng Tsin Quin. Sa fille, la princesse Fu Yi, s'enfuit en Gaule pour demander de l'aide aux deux valeureux guerriers Astérix et Obélix, dotés d'une force surhumaine grâce à leur potion magique. Nos deux inséparables Gaulois se mettent en route vers la Chine pour sauver l'impératrice. Mais César et sa puissante armée, toujours en soif de conquêtes, ont eux aussi pris la direction de l'Empire du Milieu...

Les nouvelles cinématographiques de nos héros gaulois arrivent enfin sur les écrans ! Avec une distribution XXL !!! (En reprise à partir du mercredi 15 février !)



LES RASCALS

France 2023. Un drame de Jimmy Laporal-Trésor avec Jonathan Feltre, Missoum Slimani, Jonathan Eap... Durée : 1h45

Paris 1984. Pour les Rascals, des jeunes de banlieue, Paname est le paradis de la fête et de la drague. Pour Frédérique, étudiante provinciale, la capitale est synonyme d'indépendance et de réussite. Mais la ville voit émerger un nouveau type de Skinheads, organisés, politisés et ultra violents. Pour les Rascals et Frédérique, c'est la fin de l'innocence.

« Avancé avec brio entre un romanesque spectaculaire et un réalisme sans concession, le film retrace la montée des violences et du racisme entre bandes rivales du milieu des années 80. Un souffle de fraîcheur sur le cinéma. » (Libération)

LA PASSAGÈRE

France 2022. Un drame de Héloïse Pelloquet, avec Cécile de France, Félix Lefebvre, Grégoire Monsaingeon... Durée : 1h35

Chiara vit sur une île de la côte atlantique, là où son mari Antoine a grandi. Ils forment un couple heureux et amoureux. Elle a appris le métier d'Antoine, la pêche, et travaille à ses côtés depuis vingt ans. L'arrivée de Maxence, un nouvel apprenti, va bousculer leur équilibre et les certitudes de Chiara...

« Aux antipodes du parisianisme souvent de mise dans le cinéma hexagonal, ce coup d'essai filmé au plus près des éléments naturels et du monde du travail en mer étonne et convainc grâce à sa simplicité et à sa sensualité. » (Marianne)

AVATAR LA VOIE DE L'EAU

États-Unis 2022. Un film d'aventure de James Cameron, avec Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver... Durée : 3h13

Jake et Neytiri sont devenus parents. Leur vie idyllique est menacée lorsque la Ressources Development Administration est de retour sur Pandora. Contrainte de quitter son habitat naturel, la famille trouve asile sur les récifs. Mais elle tombe sur un clan, les Metkayina, aux mœurs différentes des siennes...



LA GUERRE DES LULUS

France 2022. Un film d'aventure de Yann Samuell avec Léonard Fauquet, Loup Pinard, Mathys Gros... Durée : 1h45

À l'aube de la Première Guerre mondiale, dans un village de Picardie, quatre amis inséparables, Lucas, Luigi, Lucien et Ludwig, forment la bande des Lulus. Ces orphelins sont toujours prêts à unir leurs forces pour affronter la bande rivale d'Octave ou pour échapper à la surveillance de l'abbé Turpin... Lorsque l'orphelinat de l'abbaye de Valencourt est évacué en urgence, les Lulus manquent à l'appel. Oubliés derrière la ligne de front ennemie, les voilà livrés à eux-mêmes en plein conflit. Bientôt rejoints par Luce, une jeune fille séparée de ses parents, ils décident de rejoindre la Suisse, le « pays jamais en guerre »...

« Adaptation réussie des trois premiers tomes d'une série de bande-dessinée de Régis Hautière et Hardoc, La guerre des Lulus s'est vu décerner le Prix du public au Festival "Mon premier Festival" »

YOUSSEF SALEM A DU SUCCÈS

France 2023. Une comédie de Baya Kasmî, avec Ramzy Bedia, Noémie Lvovsky, Melha Bedia... Durée : 1h37

Youssef Salem, 45 ans, a toujours réussi à rater sa carrière d'écrivain. Les ennuis commencent lorsque son nouveau roman rencontre le succès car Youssef n'a pas pu s'empêcher de s'inspirer des siens, pour le meilleur, et surtout pour le pire. Il doit maintenant éviter à tout prix que son livre ne tombe entre les mains de sa famille...

Clairement orienté comédie, le film étrille au passage les médias polémistes, les garants bien-pensants d'un « thermomètre de l'arabité » et la préention mal placée. Mais l'atout du film est incontestablement Ramzy Bedia lui-même, qui n'a jamais été aussi remarquable dans un rôle dit « sérieux », (...). Il achève de faire du film une comédie de laquelle affleure l'émotion à quelques moments clés, dont une fin qui affirme clairement l'existence d'une vocation pour l'écriture.

CARAVAGE

Italie/France 2022. Un biopic de Michele Placido, avec Riccardo Scamarcio, Louis Garrel, Isabelle Huppert... Durée : 1h58

Italie 1609. Accusé de meurtre, Le Caravage a fui Rome et s'est réfugié à Naples. Soutenu par la puissante famille Colonna, Le Caravage tente d'obtenir la grâce de l'Église pour revenir à Rome. Le Pape décide alors de faire mener par un inquisiteur, l'Ombre, une enquête sur le peintre dont l'art est jugé subversif et contraire à la morale de l'Église.

« Michele Placido rend compte de son génie, de sa folie et de sa décadence, et donne au peintre des airs de « rock star » christique, éprise de vérité et de fureur créatrice. » (Le Dauphiné)

TIRAILLEURS

France 2023. Un drame historique de Mathieu Vadepied avec Omar Sy, Alassane Diong, Jonas Bloquet... Durée : 1h49

1917. Bakary Diallo s'enrôle dans l'armée française pour rejoindre Thierno, son fils de 17 ans, qui a été recruté de force. Galvanisé par la fougue de son officier qui veut le conduire au cœur de la bataille, Thierno va s'affranchir et apprendre à devenir un homme, tandis que Bakary va tout faire pour l'arracher aux combats et le ramener sain et sauf.



LES BANSHEES D'INISHERIN

Irlande/États-Unis 2022. Un drame de Martin McDonagh, avec Colin Farrell, Brendan Gleeson, Kerry Condon... Durée : 1h54

Sur Inisherin – une île isolée d'Irlande – deux compères de toujours, Padraic et Colm, se retrouvent dans une impasse lorsque Colm décide du jour au lendemain de mettre fin à leur amitié. Abasourdi, Padraic n'accepte pas la situation et tente par tous les moyens de recoller les morceaux. Mais ses efforts répétés ne font que renforcer la détermination de Colm qui finit par poser un ultimatum désespéré.

« C'est le meilleur film de l'année, haut la main. Drôle, tragique, absurde, grinçant, pathétique, tendre, ce récit d'une amitié dévorée par le temps est un blues celte, mâtiné de mélancolie nordique. » (L'Obs)

LA FAMILLE ASADA

Japon 2022. Un drame de Ryôta Nakano avec Kazunari Ninomiya, Makiko Watanabe, Satoshi Tsumabuki... Durée : 1h49

Depuis ses 12 ans, seule compte la photographie pour Masashi. Quand il réalise que ses parents et son frère ont renoncé à leur passion, il décide de les mettre en scène devant son objectif : pompier, femme de yakuzas, pilote de Formule 1... Quand le Japon est touché par le tsunami de 2011, les photos de Masashi prennent une nouvelle dimension.

« Par le biais de la photographie, le film rend hommage aux choses simples de la vie, ces infimes miracles qui ne disent pas leur nom mais bousculent les êtres, les animent, aident à ne pas sombrer et à avancer. Bien plus qu'un film de genre « feel good movie », c'est une fiction bouleversante, d'une humanité rare, qui nuance ses traits et sème des petits cailloux qu'il vous faudra récolter un à un, au fil de ses pages. » (Hanna-Bi)

MOONAGE DAYDREAM

États-Unis 2022. Un documentaire de Brett Morgen. Durée : 2h20

Une immersion dans l'art visuel et musical de David Bowie. Considéré comme l'un des plus grands artistes de notre époque, Bowie influence la culture depuis plus de 50 ans. Grâce au soutien et à la complicité de sa famille et de ses collaborateurs, ce film donne un accès inédit à de rares archives, images et enregistrements de l'artiste.

« Moonage Daydream est fait de ces éclats de réalité, assemblés non pas en une mosaïque représentant son sujet, mais en une boule à facettes dont la lumière changeante altère et transcende sans fin la réalité d'un artiste de toute façon insaisissable. » (Le Monde)

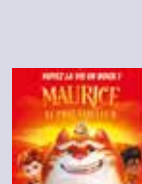
JOYLAND

Pakistan 2022. Un drame de Saim Sadiq avec Ali Junejo, Alina Khan, Rasti Farooq... Durée : 2h06

À Lahore, Haider et son épouse cohabitent avec la famille de son frère au grand complet. Dans cette maison où chacun vit sous le regard des autres, Haider est prié de trouver un emploi et de devenir père. Le jour où il déniche un petit boulot dans un cabaret, il tombe sous le charme de Biba, danseuse sensuelle et magnétique. Haider se retrouve écartelé entre les injonctions qui pèsent sur lui et l'irrésistible appel de la liberté.

PRIX DU JURY, UN CERTAIN REGARD, CANNES 2022

« Joyland est un long-métrage hors catégorie, unique, original, une pure merveille bouleversante qui raconte une love story enflammée en dénonçant les travers sociaux et religieux de son pays. » (Le Parisien)



Film d'animation

MAURICE LE CHAT FABULEUX

SORTIE NATIONALE

Dès 6 ans

Grande-Bretagne/Allemagne 2023. Un film d'animation de Toby Genkel et Florian Westermann. Durée : 1h33

C'est l'histoire de Maurice le Fabuleux, un chat pas comme les autres, une majesté au poil touffu, mais surtout... un roi de l'arnaque ! Il a monté un coup avec une bande de rats qui prend un malin plaisir à envahir les villages et à y semer la pagaille. Maurice arrive alors en sauveur contre un bon pactole. Mais le jour où la petite troupe entre dans cette ville étrange, le fabuleux Maurice comprend qu'il va devoir changer de combine...

« Maurice, le chat fabuleux est une joyeuse fable sur les contes et les êtres rejetés par la société. (...) l'histoire contée a de quoi plaire à tous les publics. » (Focus on animation)



POMPON OURS

Dès 4 ans

France 2022. Un film d'animation de Matthieu Gaillard. Durée : 35 min

Une nouvelle journée se lève sur la forêt et Pompon s'interroge : que va-t-il bien pouvoir faire aujourd'hui ? La truffe au vent et la tête pleine d'idées, Pompon est prêt à vivre des aventures pleines de joie et de poésie avec tous ses amis !



LES SURVIVANTS

France 2023. Un drame de Guillaume Renusson, avec Denis Ménochet, Zar Amir Ebrahimi, Victoire Du Bois... Durée : 1h34

Samuel part s'isoler dans son chalet au cœur des Alpes italiennes. Une nuit, une jeune femme se réfugie chez lui, piégée par la neige. Elle est afghane et veut traverser la montagne pour rejoindre la France. Samuel ne veut pas d'ennuis mais, devant sa détresse, décide de l'aider.

« Pour réussir son pari de film social traitant de thématiques humaines et migratoires, Guillaume Renusson utilise les codes du cinéma de genre, entre western et survival, pour aborder ces sujets très ancrés dans les problématiques de notre société. » (CNews)

• MARDI 7 FÉVRIER À 21H •

AVANT-PREMIÈRE SURPRISE / COUP DE CŒUR AFCAE

Venez découvrir un film qui va sortir dans les prochaines semaines et dont vous ne savez rien !

Laissez-vous tenter par votre curiosité !

Avec l'Association Française des Cinémas Art et Essai

