



CHÂTEAU DE SAUVEBOEUF mardi 7 août à 21h30 EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL DU PÉRIGORD NOIR



LES MISÉRABLES

France 1925 (muet). Un film d'Henri Fescourt avec Gabriel Gabrio, Sandra Milowanoff, Jean Toulout...
Le forcat libéré Jean Valjean est poursuivi par la haine du policier Javert.

1ÈRE PARTIE — Mise en musique par le pianiste Karol Beffa. ATTENTION, séance à partir de 21h30. Tarification spéciale pour cette séance ! (En cas de mauvais temps, la séance aura lieu au cinéma de Montignac, même heure)

2ÈME PARTIE des Misérables sera projetée au cinéma VOX le mercredi 8 août à 18h. Toujours mis en musique par le pianiste Karol Beffa.



SAINT-LÉON SUR VÈZÈRE mardi 14 août à 22h

HÔTEL TRANSYLVANIE 3 : DES VACANCES MONSTRUEUSES

Etats-Unis 2018. Un film d'animation de Genndy Tartakovsky. Durée : 1h37
Ils sont tous là, pour une croisière qui promet d'être riche en gags et en rebondissements multiples !!!



TARIF UNIQUE DE 5 €

NUIT DU COURT-MÉTRAGE ven 24 août à 21h

Tarif plein : 8€ • Tarif réduit : 6€ (demandeurs d'emplois, scolaires, -12 ans, adhérents Ciné-Toile). Rafraîchissement à l'entracte.

PREMIER VOYAGE de Grégoire Sivan, 10', 2008.
Chloé à 10 mois et voyage pour la première fois en tête à tête avec son père en train !

MADAGASCAR, CARNET DE VOYAGE de Bastien Dubois, 12', 2009.
Les pages du carnet se tournent, puis les dessins s'animent, nous parcourons les paysages luxuriants de Madagascar avant d'être initié à la culture malgache.

MÊME LES PIGEONS VONT AU PARADIS de Samuel Tourneux, 8', 2007.
Un prêtre mène une course-poursuite éfrénée pour sauver une âme en péril et fait croire à son paroissien qu'il fait un voyage au Paradis.

BON VOYAGE de Marc Raymond Wilkins, 20', 2016.
Jonas et Silvia sont en vacances en voilier sur la Méditerranée. Au large, ils tombent sur une embarcation en difficulté, des tas de réfugiés à son bord.

HASTA SANTIAGO de Mauro Carraro, 13', 2013.
Le voyage d'un jeune Italien sur le chemin de Compostelle. Mapo nous entraîne dans un voyage initiatique, poétique et fantasmé fait de découvertes et de rencontres souvent surprenantes.

UNE TÊTE DISPARAÎT de Franck Dion, 9', 2016.
Jacqueline n'a plus toute sa tête mais qu'importe, pour son voyage au bord de la mer, elle a décidé de prendre le train toute seule, comme une grande !

DÉPART EN VACANCES de Daniel Delume, 8', 1994.
Un couple de français, très moyen, descend l'escalier de son HLM, destination vacances...

A SINGLE LIFE (UNE VIE UNIQUE) des réalisateurs néerlandais Job Roggeveen, Joris Oprins et Marieke Blaauw, 2', 2015.
Un disque de vinyle mystérieux permet soudainement à Pia de voyager dans le temps...

DÉTOUR de Michel Gondry, 11', 2017.
Le tricycle d'une petite fille est perdu sur la route des vacances. Par la magie d'événements imprévus, le petit vélo va partir à la poursuite de la fillette et de sa famille.

LE DERNIER VOYAGE DE L'ÉNIGMATIQUE PAUL WR de Romain Quirot, 17', 2016.
La lune rouge menace notre existence sur terre. Notre seul espoir repose sur

l'énigmatique Paul W.R., l'astronaute le plus talentueux de sa génération.

STARDUST: VOYAGE IMAGINAIRE DE LA SONDE VOYAGER 1 de Mischa Rozema, 4'.
Hymne à la beauté stellaire. Réalisé à la mémoire du graphiste néerlandais Arjan Groot, décédé d'un cancer à 39 ans le 16 Juillet 2011.

LA PLAGE de Keren Ben Rafael, 2015, 20'.
La tête au soleil, les pieds dans l'eau, même à la plage les gens n'arrivent pas à se détendre. Le bruit de leurs pensées les empêche d'entendre le drame qui se déroule à quelques mètres d'eux.

DE LONGUES VACANCES de Caroline Nugues-Bouchat, 16', 2015.
L'été bat son plein, et Louise découvre pour la première fois les joies du camping, au bord de la mer, en famille. Son père lui raconte l'histoire d'Elga, cette sirène qui ne savait pas chanter et qui n'arrivait pas à trouver sa place dans la société.

ESTATE de Ronny Trocker, 7', 2016.
Librement inspiré de la photo de Juan Medina : un Africain visiblement à bout de forces se traîne à quatre pattes sur la plage tandis que derrière lui, des touristes bronzent en maillot de bain.

FIN DE SAISON de Claire Duguet et Gille Bindl, 28', 2011.
Fin de l'été. Les vacanciers sont partis. Trois ados sont venus retaper une villa en échange d'un peu de liberté. C'est le temps des copains, de l'inconscience et des plus belles conneries. Pourtant, bien vite, il faudra faire des choix et grandir.

EN AVANT PREMIERE :
1 METRE/HEURE de Nicolas Deveaux, 8'37, 2018.
Au sein d'un aéroport, sur une aile d'avion, sous nos yeux, une troupe d'escargots exécute une magnifique chorégraphie, inspirée par Philippe Découflé. Jusque dans les airs !

1 ^{ER} > 7 AOÛT	MER 1 ^{ER}	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
LES INDESTRUCTIBLES 2	18h*				18h		
VOLONTAIRE	21h*			18h			
AU POSTE !		18h		21h			
MES FRÈRES		21h				20h30	
SÉANCE PLEIN AIR LES MISÉRABLES 1ÈRE PARTIE					Séance Plein Air Château de Sauveboeuf		21h30

8 > 14 AOÛT	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
LES MISÉRABLES 2ÈME PARTIE	18h	Séance au cinéma Vox					
ANT-MAN ET LA GUÊPE		20h30				18h	
PARVANA		18h	21h			16h	
WOMAN AT WAR		21h	18h			21h	
HÔTEL TRANSYLVANIE 3 : DES VACANCES MONSTRUEUSES				Séance Plein Air Saint-Léon sur Vézère			22h

15 > 21 AOÛT	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
HÔTEL TRANSYLVANIE 3 : DES VACANCES MONSTRUEUSES		20h30	18h	18h		18h	
MISSION : IMPOSSIBLE - FALLOUT		17h30	20h30		15h	20h30	
VOYAGE EN PLEINE CONSCIENCE				21h			18h

22 > 28 AOÛT	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27	MAR 28
MAMMA MIA! HERE WE GO AGAIN		21h			18h		
HÔTEL ARTEMIS				21h			
DOGMAN					21h		
NUIT DU COURT-MÉTRAGE		21h		CINÉ-TOILE THÈME : LES VOYAGES			

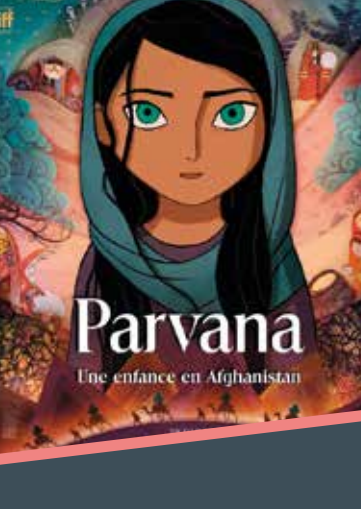
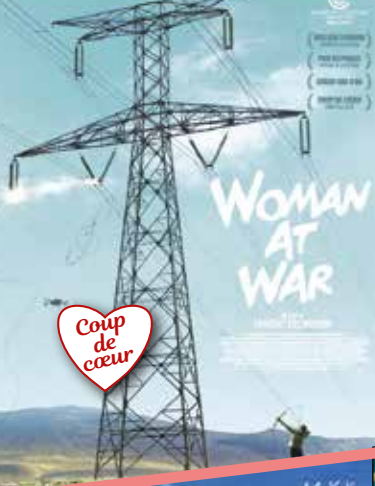
ATTENTION ! Les films démarrent aux heures indiquées les séances avec un * sont au tarif de 5 €
ATTENTION ! + 2 € pour les séances en 3D ! - Venez découvrir le nouveau système 3D E3S



MERCREDI TARIF RÉDUIT POUR TOUS ET TOUJOURS 4€ POUR LES -14 ANS À TOUTES LES SÉANCES SAUF MAJORATION 3D

Tarif : 6,50 € / Réduit : 5 € (18 ans, étudiants, retraités, demandeurs d'emploi sauf week-end et jours fériés)
Abonnement : 50 € les 10 places ou 25 € les 5 places
(carte non nominative, valable 1 an à partir de la date d'émission et pour toutes les séances)

SALLE ACCESSIBLE AUX HANDICAPÉS
Retrouvez le programme et les infos du cinéma sur :
alocine.fr / www.ville-montignac.com / le.vox.montignac



pl. Bertran-de-Born
05 53 51 87 24
cinevox.montignac@orange.fr

CRÉATION IMPRESSION SAGEC 05 53 93 97 90 - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE



ANT-MAN ET LA GUÊPE

Etats-Unis 2018. Un film de science-fiction de Peyton Reed avec Paul Rudd, Evangeline Lilly, Michael Douglas...
Durée : 1h50

Hope van Dyne et le Dr Hank Pym confient à Scott Lang une nouvelle mission urgente. Il va devoir renfiler son costume d'Ant-Man et apprendre à se battre aux côtés de La Guêpe afin de faire la lumière sur des secrets enfouis de longue date...

« Les effets spéciaux sont de retour pour ce nouvel opus, encore plus réussi que le premier, notamment grâce à d'irrésistibles gags qui se succèdent du début à la fin. » (Le Parisien)



WOMAN AT WAR

Islande 2018. Une comédie de Benedikt Erlingsson avec Halldora Geirhardsdottir, David Thór Jónsson, Magnús Trygvason Eliassen...
Durée : 1h41

SEMAINE INTERNATIONALE DE LA CRITIQUE, CANNES 2018

Halla, la cinquantaine, déclare la guerre à l'industrie locale de l'aluminium, qui défigure son pays. Elle prend



tous les risques pour protéger les Hautes Terres d'Islande. Mais la situation pourrait changer avec l'arrivée inattendue d'une petite orpheline dans sa vie.

« Ce film audacieux se déploie dans d'immenses ciels, à travers des paysages époustouflants, ses couleurs sont chaudes. Aussi poétique que politique, sans manichéisme. Un grand bol d'air, un vrai coup de cœur à partager. » (CultureBox)

« Culotté, barré, généreux, «Woman at War» (prix SACD de la Semaine de la Critique) trouve dans le visage de sa guerrière des temps modernes (exceptionnelle Halldora Geirhardsdottir) le contrepoint sensible à son humour pince-sans-rire et à la majesté des paysages. » (Le Nouvel Observateur)



DOGMAN

Italie 2018. Un thriller de Matteo Garrone avec Marcello Fonte, Edoardo Gero, Alida Baldari Calabria...
Durée : 1h42

PRIX D'INTERPRÉTATION MASCULINE CANNES 2018 POUR MARCELLO FONTE

Dans une banlieue déshéritée, Marcello, toiletteur pour chiens discret et apprécié de tous, voit revenir de prison son ami Simoncino, un ancien boxeur accro à la cocaïne qui, très vite, rackette et brutalise le quartier. D'abord confiant, Marcello sera contraint à une vengeance féroce...

« Coup de cœur pour ce film magnifique sur le besoin d'exister et d'être aimé, âpre, violent, drôle parfois et d'une bouleversante humanité. » (Femme Actuelle)



VOLONTAIRE

France 2018. Une comédie dramatique de Hélène Fillières avec Diane Rouxel, Lambert Wilson, Corentin Fila...
Durée : 1h41

Laure a 23 ans. Elle se cherche. C'est dans la Marine Nationale qu'elle va trouver un cadre, une structure, des repères. Solide et persévérante, elle va faire son apprentissage et découvrir sa voie.

« Volontaire est le récit d'un épanouissement, que la mise en scène d'Hélène Fillières rend ardu et complexe : reflet parfait du monde d'aujourd'hui. Un film joliment et fermement féministe. » (Télérama)



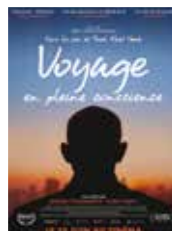
AU POSTE !

France 2018. Une comédie de Quentin Dupieux avec Benoît Poelvoorde, Grégoire Ludig, Marc Fraize...
Durée : 1h10

Un huis clos dans un poste de police où des flics devront résoudre une

affaire de meurtre sans queue ni tête.

« Inspecteur Labavure revu et corrigé par l'esprit tordu de Quentin Dupieux, fidèle au poste de commissaire de l'humour noir et décalé pour aficionados de l'étrange. Savoureux, comme toujours. » (aVoir-aLire.com)



VOYAGE EN PLEINE CONSCIENCE

Grande-Bretagne 2018. Un documentaire de Marc Francis, Max Pugh raconté par Tchéky Karyo, Benedict Cumberbatch...
Durée : 1h34

A pleine conscience, qui consiste à ramener son attention sur l'instant présent, est pratiquée à travers le monde. Pour la première fois, Max Pugh et Marc J. Francis capturent le quotidien et la philosophie de vie de la communauté du village des Pruniers situé dans le sud-ouest de la France. Ce voyage initiatique suit les pas du maître bouddhiste zen Thich Nhat Hanh et nous ouvre les portes de LA PLEINE CONSCIENCE.

« Superbement réalisée, cette plongée révèle un mode de vie alternatif fascinant, bienveillant, accessible. » (Le Journal du dimanche)



MISSION: IMPOSSIBLE - FALLOUT

Etats-Unis 2018. Un film d'espionnage de Christopher McQuarrie avec Tom Cruise, Rebecca Ferguson, Henry Cavill...
Durée : 2h27

Les meilleures intentions finissent souvent par se retourner contre vous... Ethan Hunt accompagné

de son équipe de l'IMF - Impossible Mission Force et de quelques fidèles alliées sont lancés dans une course contre la montre, suite au terrible échec d'une mission.

A découvrir les nouvelles aventures de l'espion Ethan Hunt, cette fois-ci en grande partie tournée en France...



MAMMA MIA ! HERE WE GO AGAIN

Etats-Unis 2018. Une comédie musicale de Ol Parker avec Meryl Streep, Pierce Brosnan, Colin Firth...
Durée : 1h47

Sur l'île paradisiaque de Kalokairi, Sophie, qui a du mal à gérer sa grossesse, va trouver le réconfort auprès des amies de sa mère Donna, qui vont lui conseiller de prendre exemple sur le parcours de cette dernière.

Pour tous les fans du groupe ABBA...



HÔTEL ARTÉMIS

Etats-Unis 2018. Un thriller de Drew Pearce avec Jodie Foster, Sterling K. Brown, Dave Bautista...
Durée : 1h34

AVERTISSEMENT : DES SCÈNES, DES PROPOS OU DES IMAGES PEUVENT HEURTER LA SENSIBILITÉ DES SPECTATEURS.

Dans un futur proche, une infirmière, qui dirige un hôpital regroupant les plus dangereux criminels de Los Angeles, découvre que l'un de ses patients est dans l'établissement afin d'en assassiner un autre.

Films d'animation



HÔTEL TRANSYLVANIE 3 : DES VACANCES MONSTRUEUSES

Etats-Unis 2018. Un film d'animation de Genndy Tartakovsky.
Durée : 1h37

Notre famille de monstres préférée embarque pour une croisière de rêve afin que Drac puisse enfin souffler un peu et savourer des vacances au lieu de s'occuper de tout le monde à l'hôtel. Tout s'annonce à merveille pour la petite famille,

entre matchs de volley monstres, excursions exotiques et séances de bronzette au clair de lune... Mais les vacances idéales prennent un tour inattendu lorsque Mavis se rend compte que Drac est tombé sous le charme de la mystérieuse Ericka, la capitaine humaine du navire, dont le secret les menace tous...



PARVANA

Etats-Unis/ Canada / Irlande / Egypte 2018. Un film d'animation de Nora Twomey...
Durée : 1h34

En Afghanistan, sous le régime taliban, Parvana, onze ans, grandit à Kaboul ravagée par la guerre. Elle aime écouter les histoires que lui raconte son père, lecteur et écrivain public. Mais un jour, il est arrêté et la vie de Parvana bascule à jamais. Car sans être accompagnée d'un homme, on ne peut plus travailler, ramener de l'argent ni même acheter de la nourriture.

Parvana décide alors de se couper les cheveux et de se travestir en garçon afin de venir en aide à sa famille. Risquant à tout moment d'être démasquée, elle reste déterminée à trouver un moyen de sauver son père. Parvana est un conte merveilleux sur l'émancipation des femmes et l'imagination face à l'oppression.

« Avec son graphisme clair, l'animation de Parvana vient ajouter une lumineuse beauté à ce récit puissant et conséquent, qui reste toujours à hauteur d'enfant. » (Dernières Nouvelles d'Alsace)

« Un plaidoyer pour la culture et pour la mémoire, sources de résistance à l'obscurantisme. Et un éloge vibrant de l'imaginaire qui nous console de la réalité, tout en nous inspirant pour la rendre meilleure » (Télérama)



LES INDESTRUCTIBLES 2

Etats-Unis 2018. Un film d'animation de Brad Bird.
Durée : 1h58

Notre famille de super-héros préférée est de retour! Cette fois c'est Hélène qui se retrouve sur le devant de la scène laissant à Bob le soin de mener à bien les mille et une missions de la vie quotidienne et de s'occuper de Violette, Flèche et de bébé Jack-Jack. C'est un changement de

rythme difficile pour la famille d'autant que personne ne mesure réellement l'étendue des incroyables pouvoirs du petit dernier... Lorsqu'un nouvel ennemi fait surface, la famille et Frozone vont devoir s'allier comme jamais pour déjouer son plan machiavélique.



• LUNDI 6 AOÛT À 20H30 •
CINÉ-DÉBAT
Débat animé par Thierry Lafragette de FOP France.
FOP France est une association qui agit dans le but d'aider la recherche à trouver un traitement contre la Fibrodysplasie Ossifiante Progressive : la maladie de l'Homme de pierre



MES FRÈRES

France 2018. Un drame de Bertrand Guerry avec David Arribe, Thomas Guerry, Sacha Guerry...
Durée : 1h44

Deux frères, Eddy et Rocco, ont connu leur heure de gloire sur la scène « Rock Indé » à la fin des années 90. On les retrouve dix ans plus tard sur une île, défilant en tête de la fanfare locale. Les souffrances ont brisé les cœurs et meurtri les corps, mais la joie va naître de la fraternité.

« Une histoire propice au pathos, donc, ou à la surenchère émotionnelle, pas forcément susceptible de conquérir financeurs et grand public. Cet écueil, le réalisateur de 45 ans le contourne avec le talent d'un équilibriste, signant un drame poignant mais peuplé de sourires, grave et rock à la fois [...]. » (Le Journal du dimanche)

