# UN HOMME INTÈGRE

VO

**Iran 2017. Un drame de Mohammad Rasoulof avec Reza Akhlaghirad, Soudabeh Beizaee, Nasim Adabi…**
**Durée : 1h57**

Reza, installé en pleine nature avec sa femme et son fils, mène une vie retirée et se consacre à l'élevage de poissons d'eau douce. Une compagnie privée qui a des visées sur son terrain est prête à tout pour le contraindre à vendre. Mais peut-on lutter contre la corruption sans se salir les mains ?

*« Dans une région reculée d'Iran, un homme tente de résister à la corruption généralisée, jusqu'au moment où il doit choisir son camp : opprimé ou oppresseur. Implacable, glaçant et magnifique. » (Bande à part)*

DOCUMENTAIRE

# 12 JOURS

**France 2017. Un documentaire de Raymond Depardon.**
**Durée : 1h27**

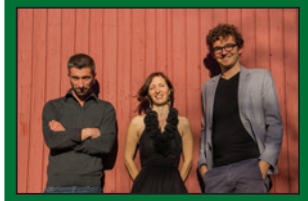
Avant 12 jours, les personnes hospitalisées en psychiatrie sans leur consentement sont présentées en audience, d'un côté un juge, de l'autre un patient, entre eux naît un dialogue sur le sens du mot liberté et de la vie.

*« La force du film est de recueillir ces paroles qui, allant tout de travers, disent la vérité des souffrances autant que le délire du monde qui les produit et les entretient. » (Les Cahiers du Cinéma)*

le Chaudron
centre culturel Montignac

Vous propose…

Renseignements : 57 rue du 4 septembre - 05 53 51 02 87
lechaudron24@orange.fr - Lechaudronmontignac - le-chaudron-montignac.fr



• VENDREDI 19 JANVIER à 21H Salle Jean Macé

## SEPTEMBER DRIFT
## Jazz/chansons

Une contrebasse, un piano et une superbe voix
voici un trio qui reprend les plus beaux standards du jazz, du swing et de la musique brésilienne.
*Dream a little dream of me, Don't get around much anymore, Dansez sur moi, Let's do it - let's fall in love, Georgia, The girl from Ipanema, Fever...*

*Une très belle soirée en perspective !*

| 27 DÉC > 2 JANV | MER 27 | JEU 28 | VEN 29 | SAM 30 | DIM 31 | LUN 1 | MAR 2 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| SANTA & CIE | 18H* | 16H | | 16H<br>21H | 14H | Bonne Année 2018 ! | 18H |
| LA VILLA | 21H* | | 21H | | | | |
| BATTLE OF THE SEXES VO | | 21H | | | | | |
| PADDINGTON 2 | | | 18H | | | | 14H |

| 3 > 9 JANVIER | MER 3 | JEU 4 | VEN 5 | SAM 6 | DIM 7 | LUN 8 | MAR 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| LE MUSÉE DES MERVEILLES VF VO | 15H* | 18H | | | | 21H | |
| COCO | 18H* | | 21H | | | | |
| STAR WARS : LES DERNIERS JEDI 3D 2D | 21H* | 15H 3D | 15H | 21H | 15H | | |
| LES GARDIENNES | | 21H | | | | 17H | 21H |
| ERNEST ET CELESTINE EN HIVER | | Ciné-Goûter + animation ! | | 16H* | | | |

| 10 > 16 JANVIER | MER 10 | JEU 11 | VEN 12 | SAM 13 | DIM 14 | LUN 15 | MAR 16 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| LA DEUXIÈME ÉTOILE | 16H* | | | 21H | 16H | | |
| UN HOMME INTÈGRE VO | 18H* | 21H | | | | 18H | |
| LE CRIME DE L'ORIENT EXPRESS VF VO | 21H* | | 21H | | 18H | | |
| 12 JOURS | | | | 18H | | | 21H |

**ATTENTION !** Les films démarrent aux heures indiquées
les séances avec un * sont au tarif de 5 €
**ATTENTION !** + 2 € pour les séances en 3D ! Venez découvrir le nouveau système 3D E3S

Téléchargez dès maintenant l'application **Ciné-Passion en Périgord** sur votre smartphone !
Sur App Store — Sur Play Store

*Prochainement*

**MERCREDI TARIF RÉDUIT POUR TOUS**
**ET TOUJOURS 4€ POUR LES -14 ANS À TOUTES**
**LES SÉANCES SAUF MAJORATION 3D**
Tarif : 6,50 € / Réduit* : 5 €
Abonnement : 50 € les 10 places ou 25 € les 5 places
(carte non nominative, valable 1 an à partir de la date d'émission et pour toutes les séances)
**SALLE ACCESSIBLE AUX HANDICAPÉS**
Retrouvez le programme et les infos du cinéma sur :
alloCine.fr / www.ville-montignac.com / le.vox.montignac
*- 18 ans, étudiants, retraités, demandeurs d'emploi sauf week-end et jours fériés

CRÉATION IMPRESSION SAGEC 05 55 93 97 90 — NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

CINÉMA MUNICIPAL

# VOX

EUROPA CINEMAS
MEDIA - PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

## 27 DÉC. > 16 JANV. 2018

CINÉ PASSION EN PÉRIGORD — Région Nouvelle-Aquitaine — MONTIGNAC PYLADE

pl. Bertran-de-Born
05 53 51 87 24
cinevox.montignac@orange.fr

## SANTA & CIE

**France 2017. Une comédie d'Alain Chabat avec Alain Chabat, Audrey Tautou, Bruno Sanches... Durée : 1h35**

Rien ne va plus à l'approche du réveillon : les 92 000 lutins chargés de fabriquer les cadeaux des enfants tombent tous malades en même temps ! C'est un coup dur pour Santa (Claus), plus connu sous le nom de Père Noël... il n'a pas le choix : il doit se rendre d'urgence sur Terre avec ses rennes pour chercher un remède.

***Drôle, impertinent et tendre, le conte d'Alain Chabat est peut-être son meilleur film. Un tour de force tout en générosité et en élégance. (Ecran large)***

## LA VILLA

**France 2017. Un drame de Robert Guédiguian avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan… Durée : 1h47**

Dans une calanque près de Marseille, au creux de l'hiver, Angèle, Joseph et Armand, se rassemblent autour de leur père vieillissant. C'est le moment pour eux de mesurer ce qu'ils ont conservé de l'idéal qu'il leur a transmis, du monde de fraternité qu'il avait bâti dans ce lieu magique, autour d'un restaurant ouvrier dont Armand, le fils ainé, continue de s'occuper. Lorsque de nouveaux arrivants venus de la mer vont bouleverser leurs réflexions…

***« Pour son vingtième film, Guédiguian rassemble sa troupe, ses thèmes et filme, en hiver, dans une calanque idéale, une histoire de rêve d'hier, solidaire et généreux, qui, avec le monde défait et des réfugiés échoués, se réinvente aujourd'hui. » (Bande à part)***

## BATTLE OF THE SEXES VO

**Grande-Bretagne 2017. Un biopic de Jonathan Dayton et Valerie Faris avec Emma Stone, Steve Carell, Andrea Riseborough... Durée: 2h02**

1972. La championne de tennis Billie Jean King remporte trois titres du Grand Chelem. Mais loin de se satisfaire de son palmarès, elle s'engage dans un combat pour que les femmes soient aussi respectées que les hommes sur les courts de tennis. C'est alors que l'ancien numéro un mondial Bobby Riggs, profondément misogyne et provocateur, met Billie Jean au défi de l'affronter en match simple.

***S'il est un superbe divertissement sportif, «Battle of the Sexes» est surtout un pamphlet politique et féministe au message intemporel porté par un casting brillant. (Ecran large)***

## LE MUSÉE DES MERVEILLES VO VF

**États-unis 2017. Un drame de Todd Haynes avec Oakes Fegley, Millicent Simmonds, Julianne Moore… Durée :1h57**

Sur deux époques distinctes, les parcours de Ben et Rose. Ces deux enfants souhaitent secrètement que leur vie soit différente ; Ben rêve du père qu'il n'a jamais connu, tandis que Rose, isolée par sa surdité, se passionne pour la carrière d'une mystérieuse actrice. Lorsque Ben découvre dans les affaires de sa mère l'indice qui pourrait le conduire à son père et que Rose apprend que son idole sera bientôt sur scène, les deux enfants se lancent dans une quête à la symétrie fascinante qui va les mener à New York.

***Porté par une BO magnifique, ce conte sur l'émerveillement de l'enfance nous promène dans la Grosse Pomme, à deux époques différentes, avec une facilité bluffante. Il va vous bouleverser. (Femme Acuelle)***

## STAR WARS LES DERNIERS JEDI 2D 3D

**États-Unis 2017. Un film de science-fiction de Rian Johnson avec Daisy Ridley, John Boyega...Durée : 2h30**

Les héros du Réveil de la force rejoignent les figures légendaires de la galaxie dans une aventure épique qui révèle des secrets ancestraux sur la Force et entraîne de surprenantes révélations sur le passé.

***L'épisode VIII de la saga initiée il y a quarante ans par George Lucas tient ses promesses. Le jeune Rian Johnson signe un film dans la veine de L'Empire contre-attaque, et plonge les spectateurs dans un bouillonnant space opera, où l'humour et l'action le disputent à l'émotion. » (Le Figaro)***

## LA DEUXIÈME ÉTOILE

**France 2017. Une comédie de et avec Lucien Jean-Baptiste, avec Firmine Richard, Anne Consigny… Durée : 1h35**

Jean-Gabriel a décidé d'emmener toute sa petite famille passer les fêtes à la montagne pour Noël. Et cette fois, tout devrait bien se passer. C'est sans compter sur sa mère qui débarque des Antilles, ses enfants qui n'ont pas envie de partir, Jojo qui lui confie son Hummer et sa femme qui lui annonce qu'elle doit s'occuper de son père qu'elle n'a pas revu depuis qu'elle a fait le choix d'épouser Jean-Gabriel. Mais pour Jean-Gabriel, la famille c'est sacré et Noël aussi !

***« L'humour moqueur – mais toujours bienveillant – de Lucien Jean-Baptiste fait des merveilles dans cette comédie populaire sur la famille. » (Direct Matin)***

## LES GARDIENNES

**France 2017. Un drame de Xavier Beauvois avec Nathalie Baye, Laura Smet, Iris Bry… Durée : 2h14**

1915. A la ferme du Paridier, les femmes ont pris la relève des hommes partis au front. Travaillant sans relâche, leur vie est rythmée entre le dur labeur et le retour des hommes en permission. Hortense, la doyenne, engage une jeune fille de l'assistance publique pour les seconder. Francine croit avoir enfin trouvé une famille...

***Sur fond de ruralité, Xavier Beauvois signe un film tout de raffinement et de sobriété pour rendre hommage au courage des femmes prises dans la tourmente de la Première Guerre mondiale. (aVoir-aLire.com)***

## LE CRIME DE L'ORIENT-EXPRESS VO VF

**Etats-Unis 2017. Un thriller de Kenneth Branagh avec Kenneth Branagh, Johnny Depp, Josh Gad... Durée : 1h54**

Le luxe et le calme d'un voyage en Orient Express est soudainement bouleversé par un meurtre. Les 13 passagers sont tous suspects et le fameux détective Hercule Poirot se lance dans une course contre la montre pour identifier l'assassin, avant qu'il ne frappe à nouveau.

***D'après le célèbre roman d'Agatha Christie.***

***A la fois derrière et devant la caméra, Kenneth Branagh signe un film d'une grande élégance, à l'esthétique très léchée et somptueusement mis en scène. (Télé Loisirs)***

# JEUNE PUBLIC

## Ciné goûter et animation !

**SAMEDI 6 JANVIER À 16H**

**Après un premier chapitre merveilleux, Ernest et Celestine reviennent pour notre plus grand bonheur ! Des mini histoires pleines d'émotions autour de l'esprit de Noël qui raviront des plus petits au plus grand. Pour commencer cette année en joie, nous vous proposons une animation autour du film avec l'aide de LUX MEA LEX. Et avec notre nouvel médiateur cinéma ! Nous aurons la chance d'accueillir une exposition autour du film qui vous initiera à l'élaboration du film.**

Dès 4 ans

## ERNEST ET CELESTINE EN HIVER

**France 2017. Un film d'animation de Julien Cheng et Jean-Christophe Roger. Durée : 0h44**

Ernest est un gros ours de Charabie. Il aime jouer de la musique et manger de la confiture. Il a recueilli chez lui Célestine, une petite souris orpheline et ils partagent désormais une maison. Les deux compères ne s'ennuient jamais ! À l'approche des premiers flocons, ils se préparent à l'hibernation d'Ernest.

***« Scénarios malins, décors bucoliques et animation fluide sont au rendez-vous autour de la petite souris au caractère bien trempé et du gros ours musicien. » (20 Minutes)***

## COCO

PIXAR WALT DISNEY

Dès 7 ans et +

**Etats-Unis 2017. Un film d'animation de Lee Unkrich, Adrian Molina - DISNEY PIXAR... Durée : 1h40**

Depuis déjà plusieurs générations, la musique est bannie dans la famille de Miguel. Un vrai déchirement pour le jeune garçon dont le rêve ultime est de devenir un musicien aussi accompli que son idole, Ernesto de la Cruz. Bien décidé à prouver son talent, Miguel, par un étrange concours de circonstances, se retrouve propulsé dans un endroit aussi étonnant que coloré : le Pays des Morts.

***Au son des guitares des mariachis, ce film bouleversant, résolument positif et coloré, est une réussite totale, équilibrant action, humour et tendresse, enthousiasme et sagesse.***

***(Le Journal du dimanche)***

## PADDINGTON 2

Dès 5 ans et +

**Grande-Bretagne 2017. Un film d'animation de Paul King avec Guillaume Gallienne, Hugh Bonneville, Sally Hawkins... Durée : 1h47**

Installé dans sa nouvelle famille à Londres. Paddington est devenu un membre populaire de la communauté locale. A la recherche du cadeau parfait pour le 100e anniversaire de sa chère Tante Lucy, Paddington tombe sur un livre animé exceptionnel. Il se met à multiplier les petits boulots dans le but de pouvoir l'acheter. Mais quand le livre est soudain volé, Paddington et la famille Brown vont devoir se lancer à la recherche du voleur……

***« Le film - qui ne verse jamais dans la grossièreté ou la vulgarité - trimballe le spectateur hilare de vanne en gag à toute allure, avec un sens aigu du slapstick et du merveilleux et un esprit british du meilleur goût. » (Cinéma Teaser)***